



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 17-A

PROYECTO

TALLER: “EXPRES-ARTE PARA CONOCERTE Y CONVIVIR MEJOR” EN JOVENES DE LA TELESECUNDARIA IGNACIO MAYA EN ZACAPALCO, TEPALCINGO MORELOS.

Esmeralda Arias Pineda

18 Mayo 2013

Espacio

Telesecundaria “Ignacio Maya” Zacapalco, Tepalcingo Morelos.



Población

Grupo de 13 jóvenes de 14 y 15 años,
3° “B” Telesecundaria.



Contexto de intervención

- ▶ Zacapalco, Tepalcingo Morelos; Zona Rural
- ▶ Habitantes: 1750 personas, 823 son hombres y 927 mujeres, 356 son jóvenes de entre 12 y 16 años (Censo realizado por el ayuntamiento 2010).
- ▶ Actividades económicas : agricultura, ganadería, jornaleros albañiles entre otros. (Monografía realizada por el ayuntamiento 2006).



Espacios recreativos



Tradiciones y costumbres

En cuanto a los eventos que se realizan en la comunidad son participativos.

Del 15 al 25 de diciembre la conmemoración Internacional de la Religión Evangélica.

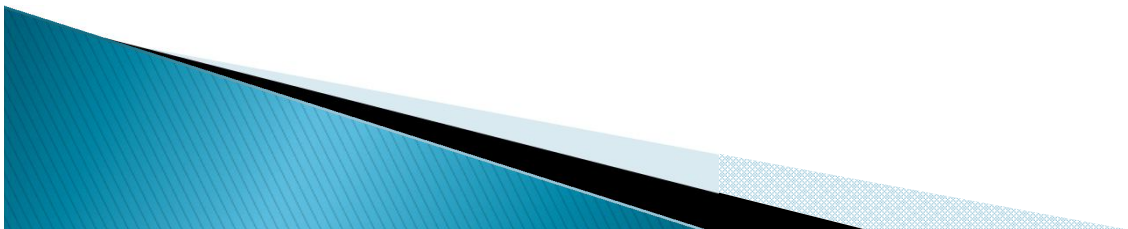
Herramientas del Diagnóstico

- ▶ Actividades
- ▶ Observaciones
- ▶ Encuestas a los alumnos
- ▶ Entrevistas a algunos padres de familia y a los profesores



Lista de problemas y necesidades

- ▶ Falta espacio para biblioteca dentro de la institución.
- ▶ Aplicación de actividades tradicionalistas en la enseñanza
- ▶ Falta de participación de los padres de familia en relación a las reuniones de la institución.
- ▶ Falta de conocimiento y valoración de sí mismos
- ▶ Desmotivación de aprendizaje
- ▶ Falta de integración grupal
- ▶ Mayor confianza de sí mismos para expresarse de manera libre y crítica



Justificación

- En la adolescencia se construye una identidad personal, lo que implica determinar con claridad quien es y que desea hacer.(Velásquez, 1999, p.30)
- La educación es un proceso que abarca varios campos de la afectividad humana en la que el objetivo es la transformación de un individuo en persona mediante la adquisición de conocimientos, reglas, valores e ideales.
- Los sentimientos son base de la existencia humana la persona educada en este campo es más madura, solida y puede expresar su interioridad de forma sincera logrando un equilibrio entre conocimiento intelectual y las fases afectivas.(Rojas, 2004,p.232)



Estrategia de intervención

La estrategia para la intervención educativa es a través de un taller de actividades artísticas en el que se propicie el conocimiento de sí mismo, para que los jóvenes de la Telesecundaria “Ignacio Maya”, Zacapalco Tepalcingo Morelos, puedan expresarse con libertad y mejorar sus relaciones interpersonales; las fases para su aplicación son los siguientes temas:

- ▶ Encuadre (Sesión 1)
- ▶ Relación con sí mismo (Sesión 2, 3)
- ▶ Las emociones(Sesión 4,5)
- ▶ Expresión creativa(Sesión 6,7)
- ▶ Autoevaluación (Sesión 8)



Objetivo General

- ▶ Realizar un taller de actividades artísticas en el que se propicie el conocimiento de sí mismo, para expresarse y mejorar las relaciones interpersonales en los jóvenes de la Telesecundaria “Ignacio Maya”, Zacapalco Tepalcingo Morelos.

Objetivos específicos.

- ▶ Propiciar el autoconocimiento a través de actividades que les permitan identificar sus características, su personalidad, su carácter y su temperamento para conocerse mejor.
- ▶ Realizar actividades de expresión corporal y dibujo para valorar las cualidades y gustos de los chicos.
- ▶ Identificar las diversas emociones que existen.



Estrategia de intervención

Taller compuesto por 8 sesiones

Sesión	Fecha	Actividades
1	11 Marzo 2013	Encuadre, Presentación del taller
2	15 Marzo 2013	Leyendo imágenes
3	18 Marzo 2013	El reloj
4	15 Marzo 2013	¿Cómo me siento?
5	22 Abril 2013	Expresión y movimiento corporal
6	29 Abril 2013	El pintor
7	13 Mayo 2013	Imagino, creo y construyo
8	20 Mayo 2013	Cierre de actividades del taller

Resultados

- ▶ Integración grupal
- ▶ Mayor confianza grupal
- ▶ Solución de conflicto entre dos compañeros
- ▶ Surgieron intereses sobre otros temas
- ▶ Alteración de la población
- ▶ Mayor confianza para expresar sus ideas
- ▶ Reflexión sobre algunos aspectos que favorecen o entorpecen su autoconocimiento





